

(Harmonic Chart Patterns)

الأنماط البيانية - هارمونيك

مراجع:

1. Fibonacci Ratios with Pattern Recognition - by: Larry Pesavento
2. Profits in the Stock Market - by: ^{Hardd Mckinley} H.M Gartley (1935) [↑] Gartley "222"
3. Harmonic Trading - by: Scott Carney —→ Crab - Bat - Shark - 5-0 & Risk Mgmt
volume: 1 to 3
- 4 - Encyclopedia of Chart Patterns - by: Thomas Bulkowski
- ♥ 5 - ³patternwizard.com/technical-analysis/patterns/harmonic-patterns
- ♥ 6 - school.stockcharts.com

• کلاسیک : نسبت ها در آن کاربرد زیادی ندارد. (اگر هم باشد فاصله ها و درصدها بیشتر است)

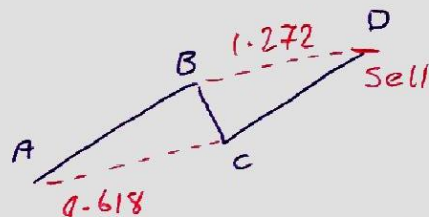
• هارمونیک : نسبت های فیبوناچی در آن کاربرد زیادی دارند. (Fibonacci Pattern Perfect Pattern)

• Price Action : بیشتر به شکل هندسی توجه دارند.

الگوها

نکته: به خاطر داریم که الگوهای کندک نیز بخشی دیگر از الگوهای مورد استفاده در تحلیل می باشد.

هارمونیک (شش بنی Target)



۱- $AB = CD$

۲- ۶۰ درجه

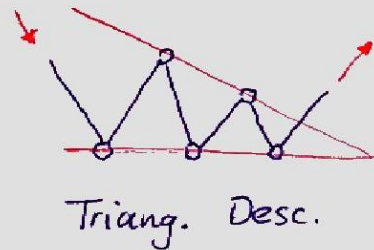
۳- فاصله (Bat)

۴- پروانه (Butterfly)

۵- خرگوش (Crab)

۶- و ...

کلاسیک (شش بنی ریزه)



۱- سر و نه

۲- سر و نه شکسته

۳- شلک صفدری

۴- کتف

۵- شلک رعدی

۶- و ...

سوال: چرا به الگوهای هارمونیک ، Perfect Pattern نمی گویند؟

پاسخ: در الگوهای هارمونیک ، باید با "ترسیمی" این الگوها را شناسایی کرده در نقطه پاید به خرید/فروش آن وارد ، برداریم .

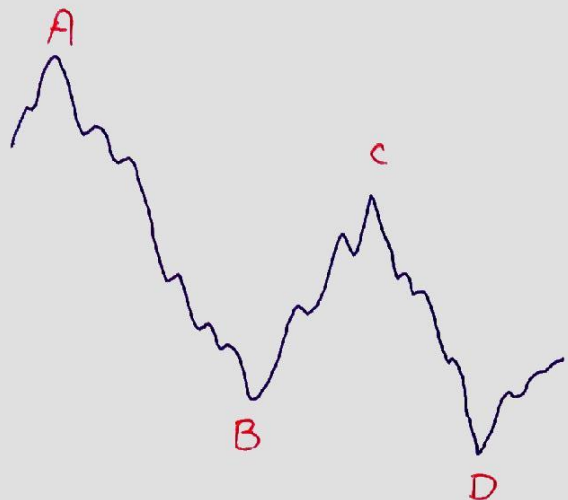
به عبارتی باید ۳ گام زیر طی شود:

۱- شناسایی یک الگوی هارمونیک مختل

۲- اندازه گیری آن الگوی هارمونیک احتمالی

۳- در نقطه پاید الگو هارمونیک ، به خرید/فروش برداریم .

ابزاره بدهید این مراحل را امتحان کنیم!



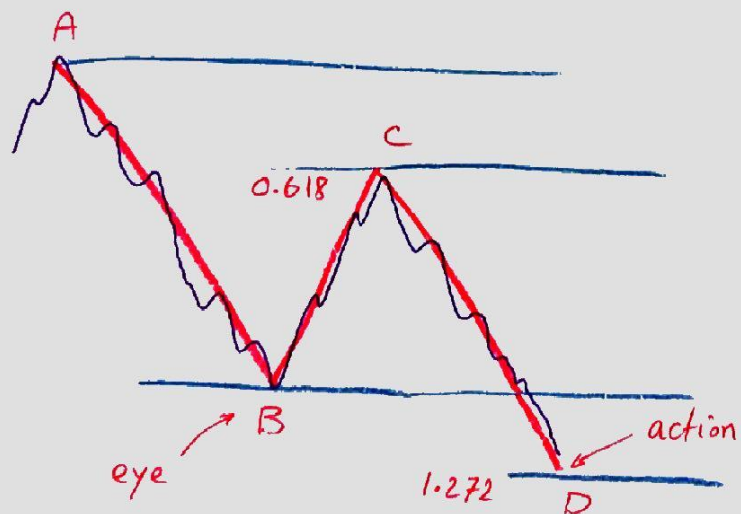
بام اول - یافتن الگو هارمونیک مختل :

در شکل مقابل یک الگو مشاهده می کنیم که شبه

یک الگو هارمونیک مختل باشد.

البته مشخص نیستیم که کدام الگو می باشد.

شبه Bat یا Crab



بام دوم - اندازه گیری الگو هارمونیک مختل :

با کمک ابزار فیبوناچی ، آدام به اندازه گیری می کنیم.

✓ BC به اندازه 0.618 ret برابر AB است.

✓ CD به اندازه 1.27 Ext برابر BC می باشد.

✓ طول AB حدوداً مساوی

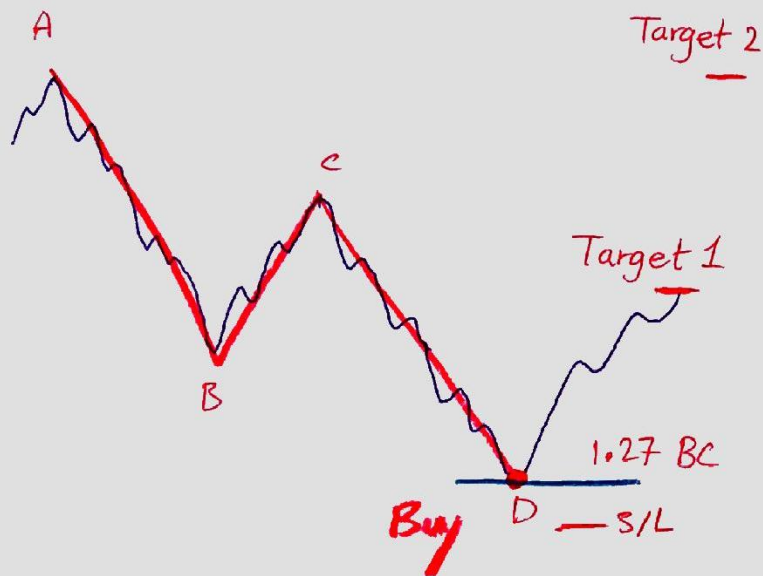
به نظر این الگو، یک الگو Bullish ABCD می باشد و می تواند یک سیگنال قوی خرید باشد.

نکته سوم - خرید در نقطه یابی الگو ها می باشد :

زمانی که الگو به نقطه D رسیده (پایین) ، کافی است خرید انجام شود.

ولی باید توجه کرد که خرید در الگو ها ها می باشد به این دلیل نیست !

که نسبت $\frac{\text{Reward}}{\text{Risk}}$ + و سود خوبی

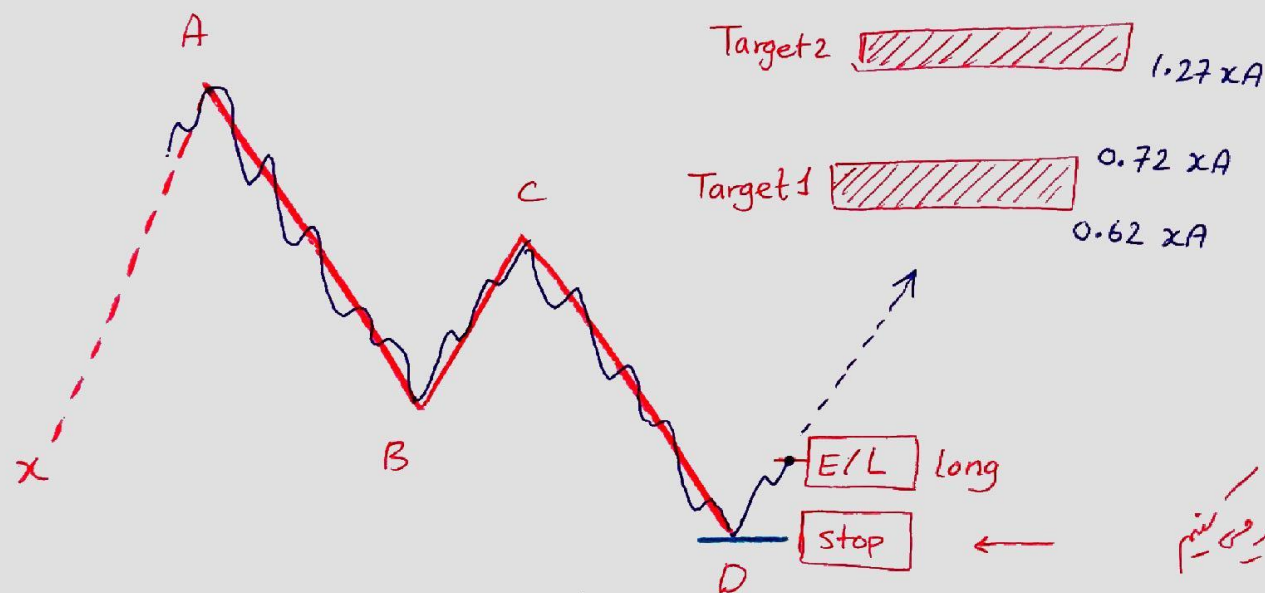


perfect

نکته: این الگو ها نسبت به Fibo Ratio بسیار حساس هستند. به همین دلیل یافتن آن ها ، معمولاً

بسیار سخت می باشد. پس باید به اندازه کافی صبر کرد و قبل کامل شدن "الگو" وارد نشد.

نکته: توصیه می شود برای آنکه از کامل شدن الگو مطمئن شویم، به شکل زیر وارد شده و SIL را تنظیم کنیم.

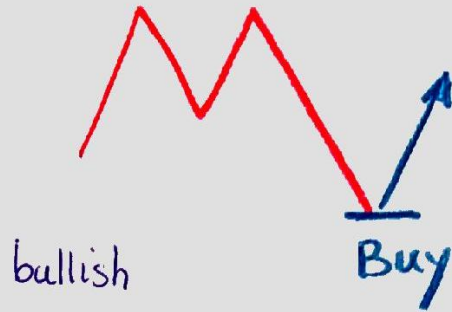


به از کامل شدن الگو، خرید می کنیم

نکته: این الگوها، معمولاً 5-point می باشند. (التهج ABC, ABCD, اام اام ا)

معمولاً دارای شکل "M" و یا "W" هستند.
 دارای 5 عدد pivot point اصلی هستند.
 eye : B
 trigger point / action point : D

"M"



- ABC
- $AB = CD$
- 3 - Drives
- Gartley
- Butterfly

"W"

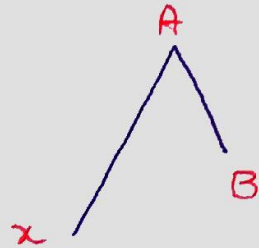


- Bat
- Crab
- Shark
- Cypher

این نمودارین الگوهای هارمونیک میباشند از:

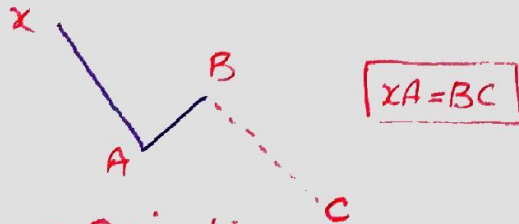
* سبب مقبول Retracement ، Extension ، Projection ، Expansion :

در اندازه گیری الکوها، صاف بودن ، ۴ سطح بالا زمار کشیده می شود :



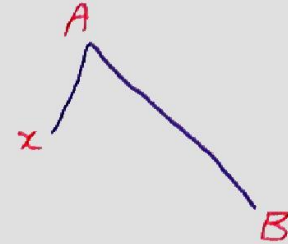
• Retracement

B ، بخشی از XA ، Retrace کرده



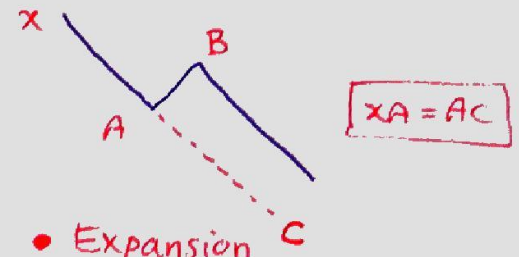
• Projection

از نقطه B ، به اندازه XA (یا بخشی از آن) تا نقطه C ، project شده است.



• Extension

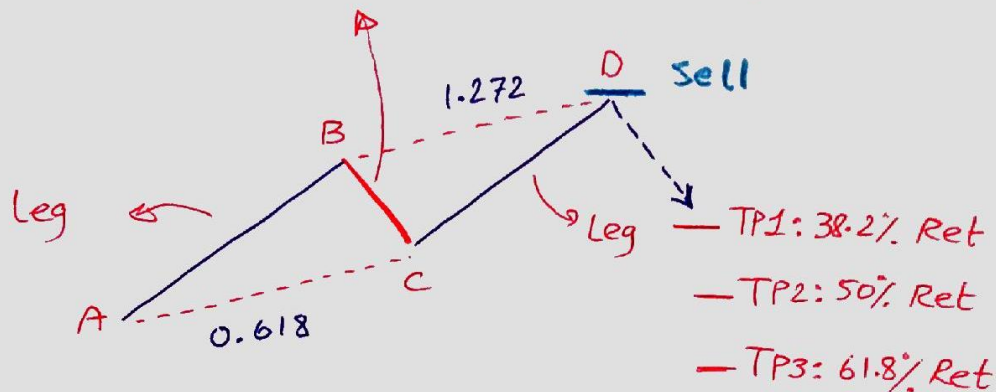
B به از ۱۰۰٪ مقدار XA ، جلو آمده است.



• Expansion

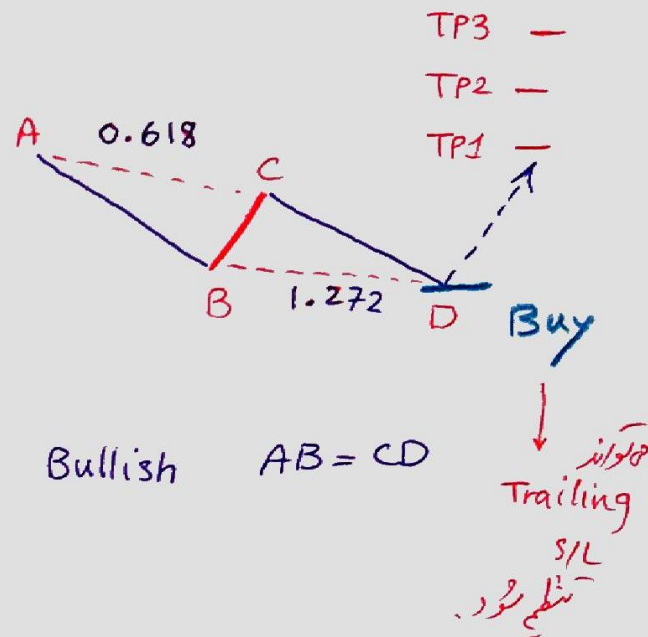
از نقطه A ، به اندازه XA و در ϕ است در خلاف جهت ، جلو آمده است.

Correction / Retracement



Bearish $AB = CD$

که برای وقت بالاتر یک جدول داریم که
صورتش ارائه می شود.



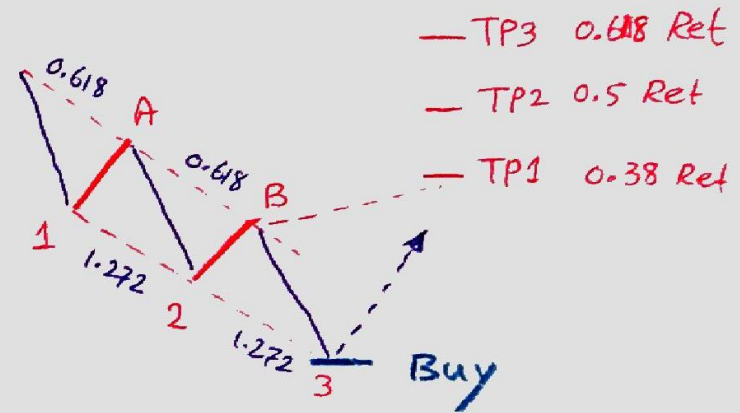
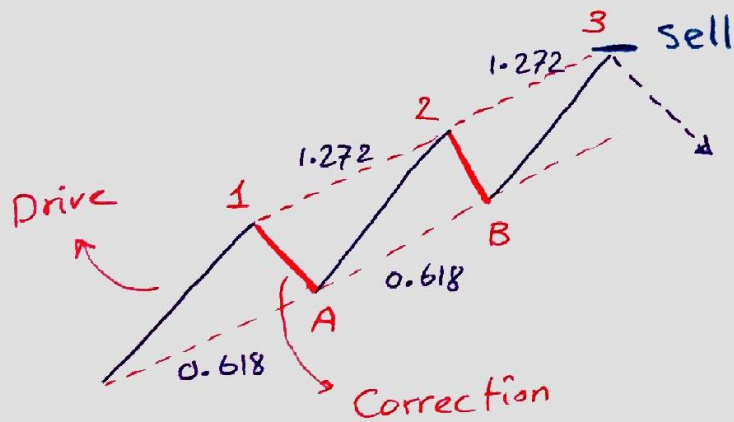
سایر قوانین:

- ۱- طول AB با CD برابر است.
- ۲- مدت زمانی که طول می کشد قیمت از A به B برسد، با آن رسیدن به D از C ، برابر است.

تمرین: برای یک بار به رکوعه، سعی کنید الگو $AB=CD$ را شناسایی کنید.

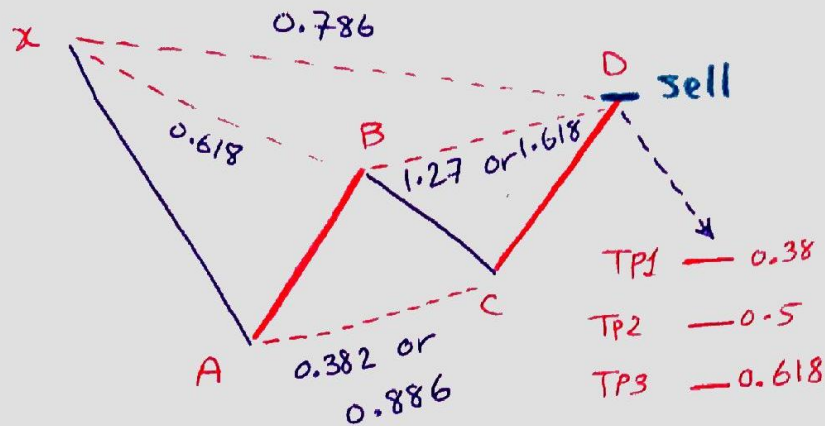
آیا عملکرد قیمت، پس از وقوع الگو، مطابق انتظار بوده است؟

چگونه قیمت عملکرد این الگو را توسط اندیکاتورهای افزایشی دارد؟ (MACD، RSI و ...)

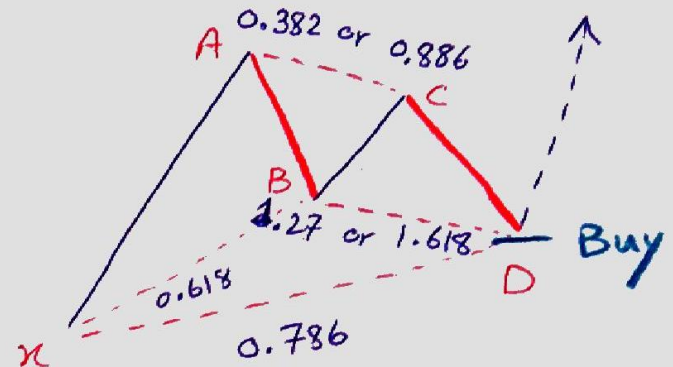


Bearish Three-Drive

- ۱- زمان تشکیل موج ۲ با زمان موج ۳ مساوی است.
- ۲- زمان تشکیل A ret با B ret مساوی باشد.



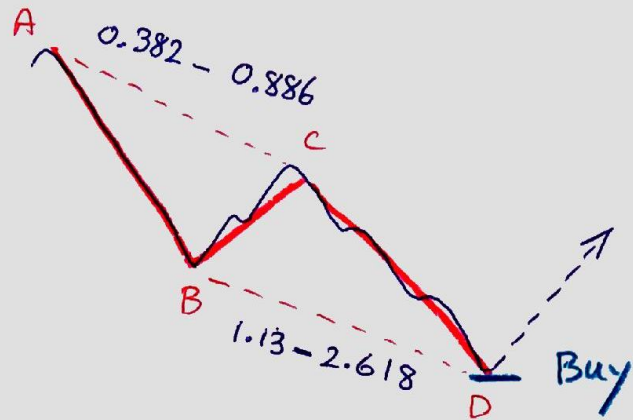
Bearish Gartley



Bullish Gartley

باتفیر در اعداد فوق ، و در باهین روش M و W ، الگوهای دیگر می شوند ، Crab ، Butterfly ، Bat

در مورد آلتو $AB = CD$ ، جدول زیر کاربرد دارد :



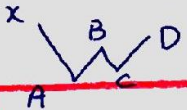
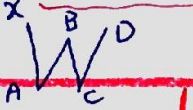
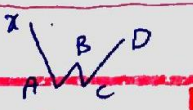
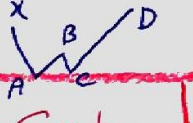
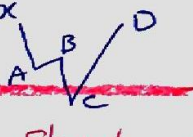
Bullish $AB = CD$

BC	CD
0.382	224% - 261.8% BC
0.5	200% BC
0.618	161.8% BC
0.707	141.4% BC
0.786	127.2% BC
0.886	113% BC

نکته: هر چه BC کوچکتر باشد (Retrace کمتر) ، CD بزرگتر می شود.

تقریر: در مورد این نمودار ، به دنبال آلتو $AB = CD$ و Gartley ، جستجو کنید -
آیا نسبت ها ، برقرار هستند؟

Harmonic Pattern Ratios

	 Gartley	 Cypher	 Bat	 Butterfly	 Crab	 Shark
B	At least 61.8% xA Can't touch 78.6	38.2% - 61.8% xA	38.2% - 50% xA	78.6% xA	38.2% - 61.8% xA	61.8% xA
C	38.2% - 88.6% AB	127% - 141% ext xA	38.2% - 88.6% AB	38.2% - 88.6% AB	38.2% - 88.6% AB	113% - 161% AB
D	78.6% xA 127% ext AB	78.6% xC	88.6% xA	161% - 261% AB	161% ext xA 224% - 316% ext AB	161% - 224% BC 88.6% - 113% xC
TP	TP1 - 38.2% AD TP2 - 61.8% AD	TP1 - 38.2% CD TP2 - 61.8% CD	TP1 - 38.2% CD TP2 - 61.8% CD	TP1 - 61.8% CD TP2 - 127% CD	TP1 - 61.8% CD TP2 - 127% CD	38.2% - 100% CD
S/L	Above/ Below x point	Above/ Below x point	Above/ Bel. x point	Above/ Bel. 161% ext xA	Above/ Below 316% ext AB	Above/ Bel. 229% ext AB